



PRESENTAZIONE VIRTUAL CRASH 3.0

STUDIO MONFREDA - II
Workshop - 05/12/2013

RELATORE:
Per. Ind. Marco Martinuz





2

Introduzione

Virtual Crash è un software di ultima generazione dedicato alla ricostruzione cinematica di sinistri stradali. Che sfrutta gli ultimi sviluppi software consentendo di aumentare la velocità di calcolo in tempo reale. Per la massima versatilità, i risultati ottenibili possono essere esportati e visualizzati come Planimetrie in scala e numerosi Grafici o Tabelle



3

Principali Caratteristiche

- Simulazione cinematica Pre-Urto
- Possibilità di definire per ciascun veicolo una o più traiettorie specifiche
- Generazione automatica degli urti con motore grafico di ultima generazione
- Generazione di filmati 3D e Rendering in Virtual Reality (Full HD)
- Possibilità di simulare sinistri con un numero elevato di veicoli e multibody
- Aggiornamento automatico con ampliamento della banca dati veicoli ed installazione Service Pack

STUDIO MONFREDA - II
Workshop - 05/12/2013





4

Punti forti

- Facilità di utilizzo
- Modello di impatto basato sul modello di Kudlich-Slibar (Pc Crash – Pro Impact – Ed Smac)
- Calcolo dell' Energia di deformazione (EES)
- Velocità di calcolo

STUDIO MONFREDA - II
Workshop - 05/12/2013

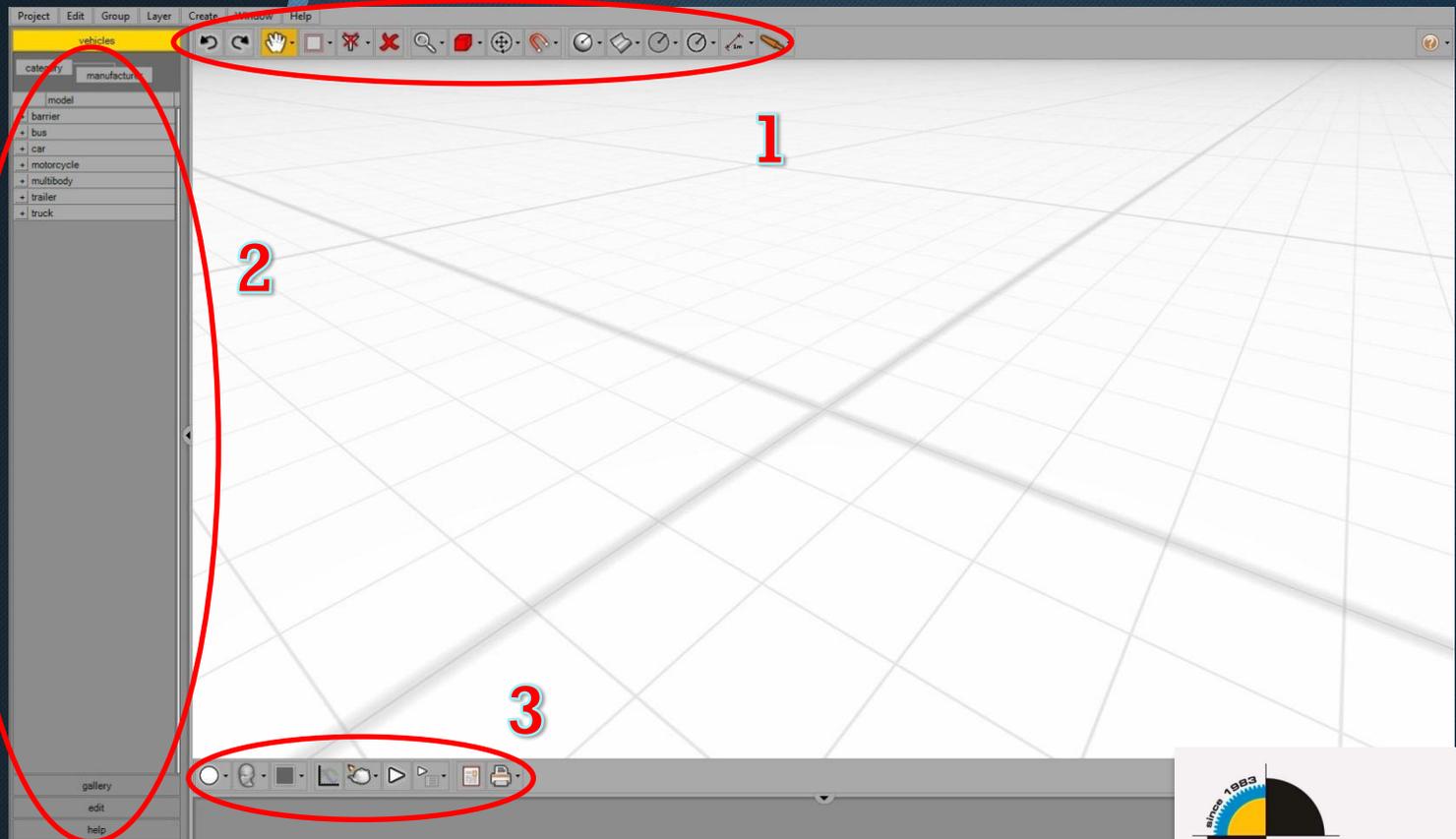




5

Interfaccia Grafica

1. Barra di disegno
2. Menù a tendina
3. Barra di Visualizzazione





6

Strumento di rettifica foto

PRIMA



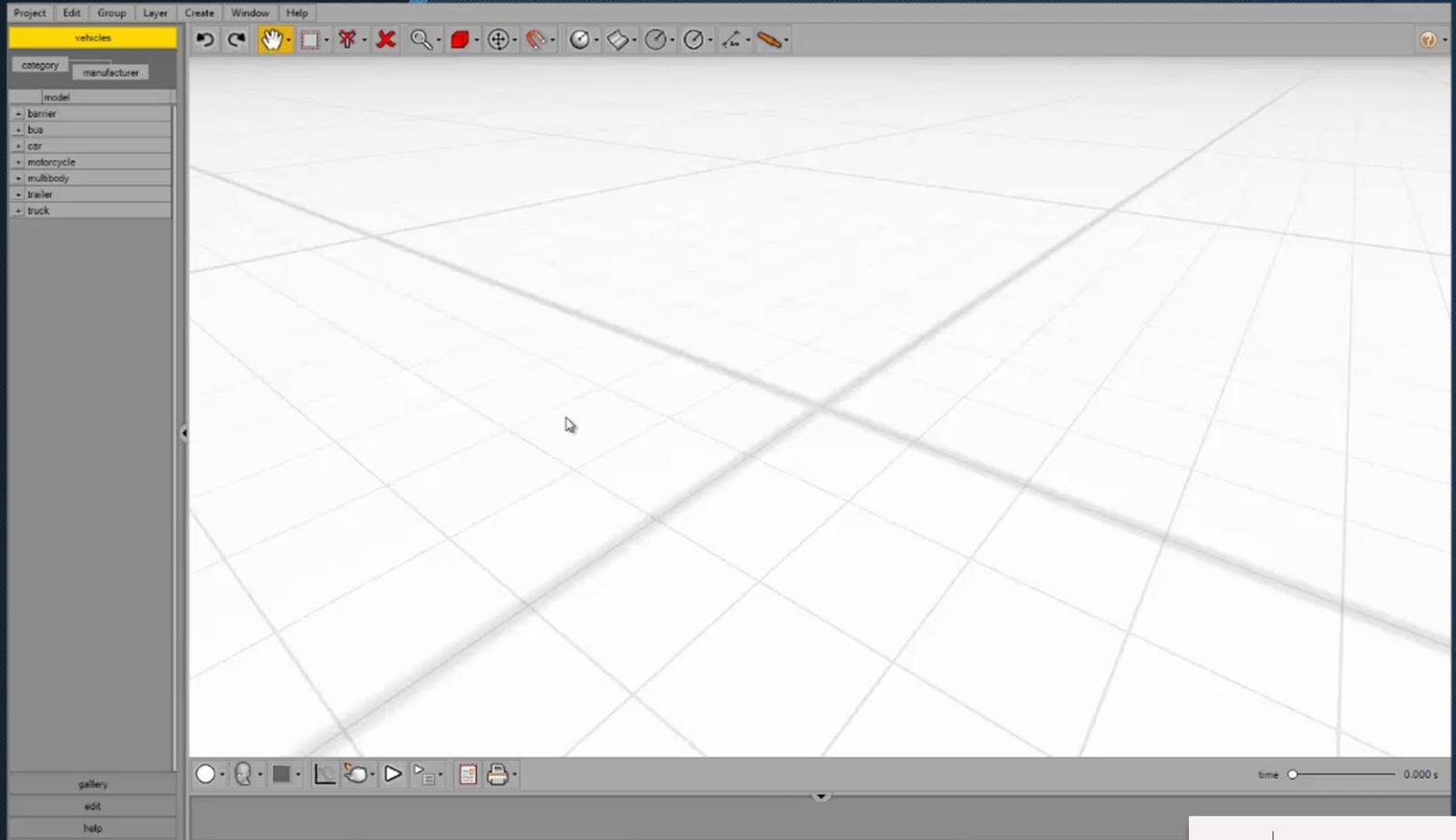
STUDIO MONFREDA - II
Workshop - 05/12/2013





7

Strumento di rettifica foto



STUDIO MONFREDA - II
Workshop - 05/12/2013





8

Strumento di rettifica foto

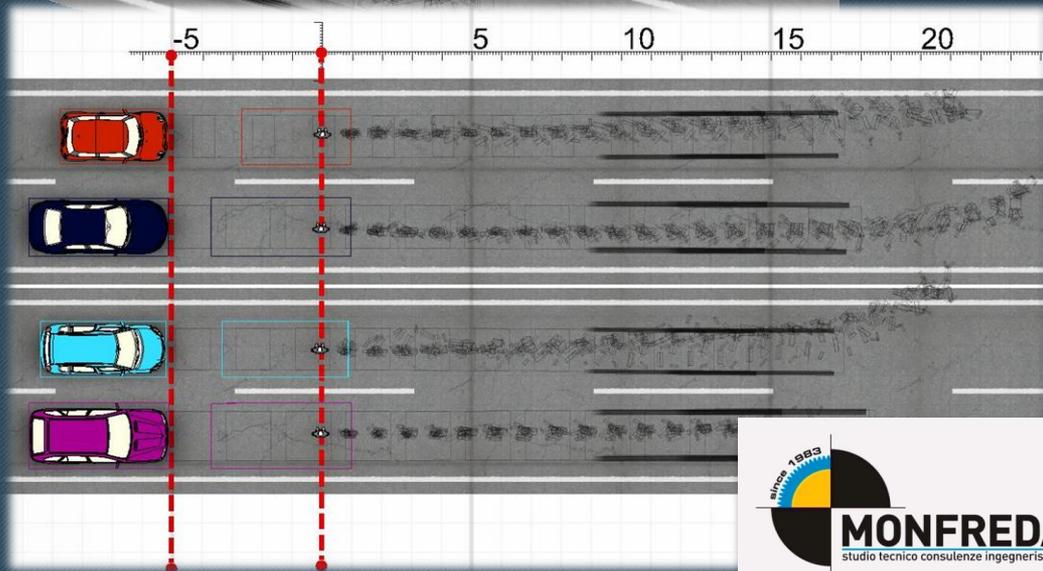
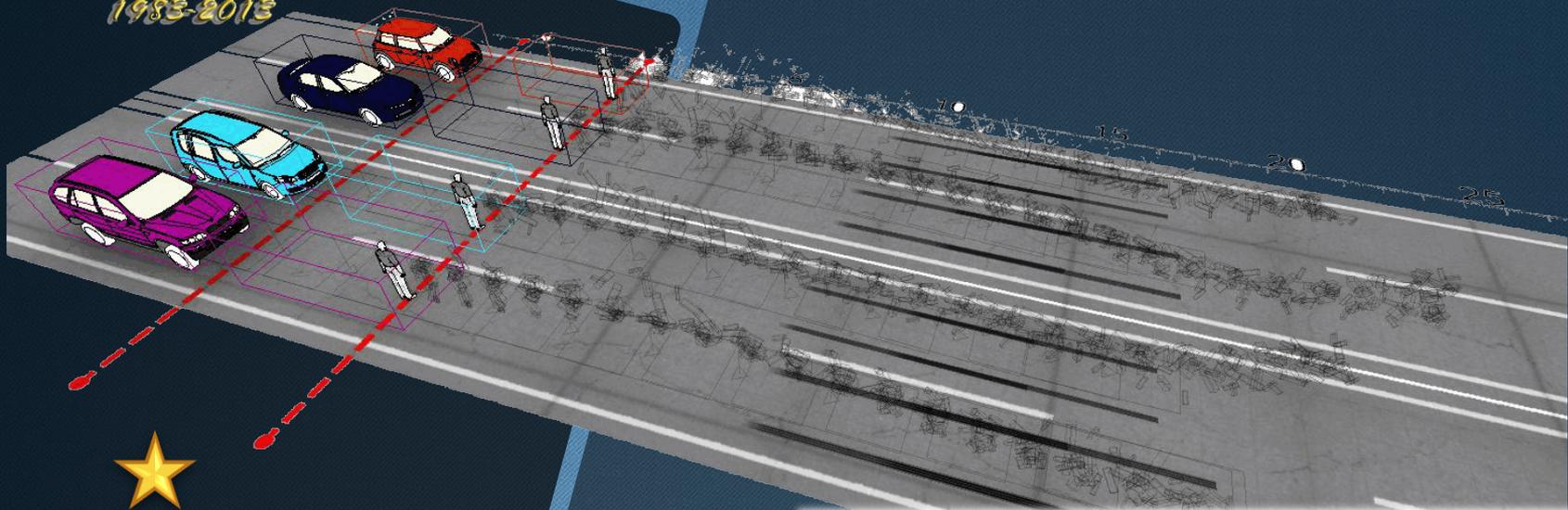
DOPO





9

Wrap collision



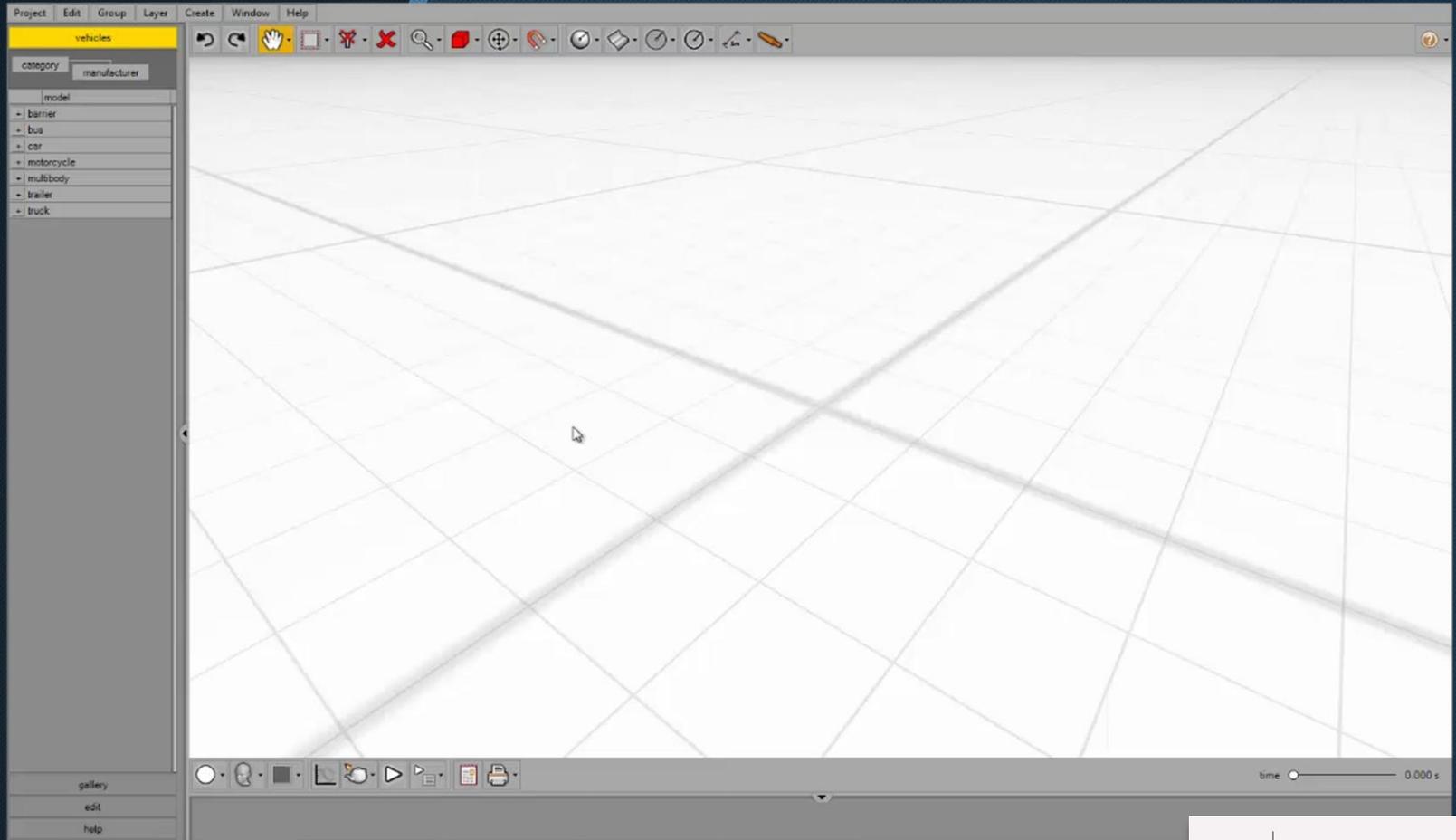
STUDIO MONFREDA - II
Workshop - 05/12/2013





10

Giunti e Multibody



STUDIO MONFREDA - II
Workshop - 05/12/2013





11

Giunti e Multibody

Parte 2



STUDIO MONFREDA - II
Workshop - 05/12/2013

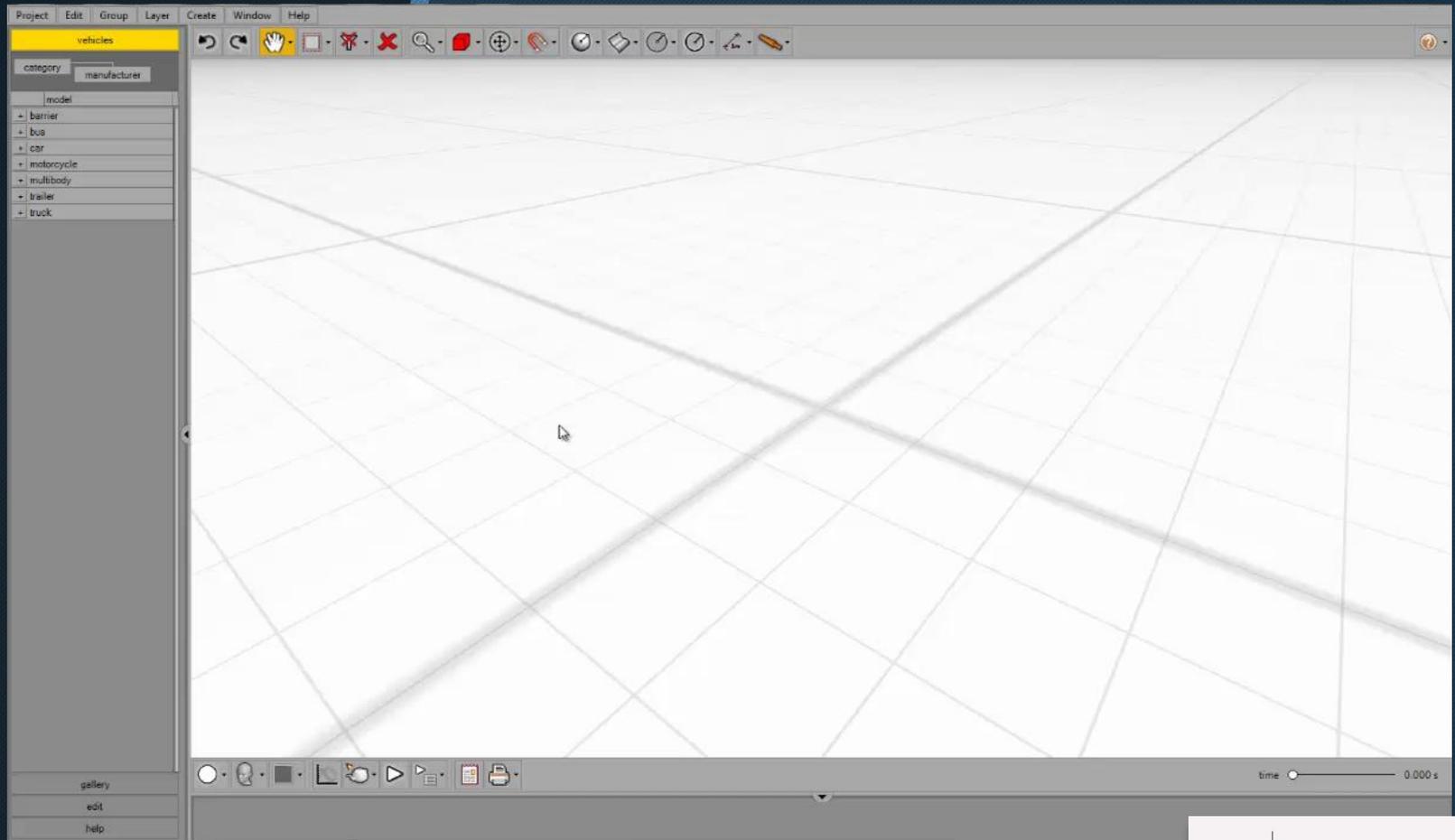




12

Giunti e Multibody

Parte 2



STUDIO MONFREDA - II
Workshop - 05/12/2013

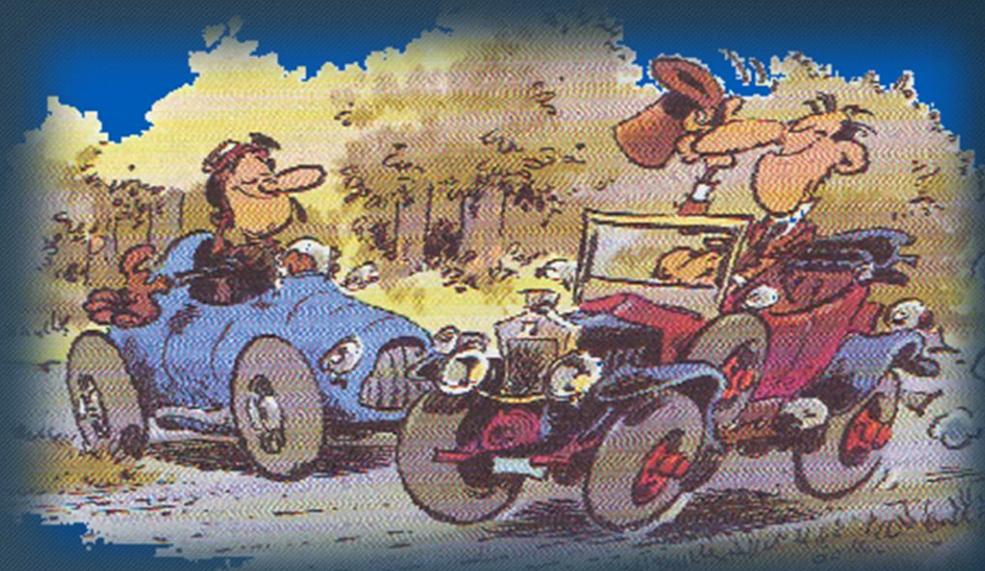




13

Saluti e
Ringraziamenti

Grazie per l'attenzione



STUDIO MONFREDA - II
Workshop - 05/12/2013